



Gábor J. Dzsingisz

EURÓPÁBA – FÉLÚTON

Egy diplomata feljegyzései 1999–2005

„A történelemmel el kell tudni számolni. A múlttal előbb-utóbb mindenkinek szembe kell néznie, különben nincs esély konszenzusra. Miért ne lehetne a magyar történelem utóbbi viharos száz évét kibeszélni? Nem kellene kiszolgáltatni a mindenkori politikának a történelmi sérelmeket és bánatokat.”

„Az ország érdeke mégis a megegyezést sürgeti. Fel kellene kérni mondjuk olyan szakértői bizottságokat, amelyek a század viharos eseményeiről szigorú, de történetileg hiteles mércevel megalkotott ítéletet mondanak.”

(Horkay Hörcher Ferenc interjújából, Heti Válasz 2006. május 11.)

„Ha végezetül elfogadjuk legfontosabb megállapítását, azt, hogy Magyarország megtette az Európába vezető út felét, akkor akár elégedettek is lehetünk. Noha e feljegyzések végére óhatatlanul felvetődik a kérdés, vajon elegendő lesz-e újabb tizenöt év a célba éréshez. A diplomata tapasztalatai nemigen támasztják alá a túlzott derülést. Hosszú még az út Európába.”

(Hosszú még az út, Figyelő, 2006. július 20–26., Kovács Dénes könyvismertetőjéből)

„Nem kalandvágyból mentem el. Nem vágykoztam jobb élet után. Bennem édesapám a jövőt akarta menteni – mondja halkán a diplomata...”

„A több mint négyszáz naplójegyzet egyetlen megállapításhoz vezet. Magyarország félúton van Európa felé, és hogy milyen irányba megy tovább, azt most fogja eldönteni. A diplomata szerint lehet belőle kiegyensúlyozott, a társadalmi igazságosságra alapozó modern európai állam. S ami rosszabb: lehet egy a szélsőségeiben megosztott, tekintélyuralomra épített ország is.”

(Magyarország félúton, a holland diplomata naplója. Pitrolffy Tamarával készült interjújából, 168 óra, 2006. július 13.)

„Eleinte nem is gondoltam arra, hogy könyvet írjak. Az első feljegyzés akkor született, amikor Magyarország a NATO-hoz csatlakozott, 1999-ben.

Egy külföldön élőknek érthetetlen, szinte sokkoló volt az itteni emberek, a sajtó reagálása. Nekem, aki távolról de mindig szimpátiával követem az ország sorsának alakulását, ez történelmi esemény volt. Magyarország egy olyan biztonsági szervezet tagja lett, amely a szabadságát, a jövőjét biztosítja. Hamarosan rájöttem, hogy ebben az országban annyi mindennel találkozom, ami számomra érthetetlen, hogy ezeket érdemes feljegyezni. Az összegyűlt 429 írást eredetileg fiataloknak szántam, mert meggyőződésem, hogy a magyar fiatalok rendkívül tehetséges, felkészült európai ifjúság, óriási lehetőség áll előttük, van bennük tanulókészség, munkakészség, fogékonyság.”

(Marillai Andrea interjújából, Képmás, családi havilap, 2006. március)

A KÖNYV MEGVÁSÁROLHATÓ A BALASSI KIADÓ KÖNYVESBOLTJAIBAN

BALASSI KÖNYVESBOLT, 1023 Budapest, Margit u. 1.
Telefon: 335 2885, e-mail: balassikonyvesbolt@t-online.hu

MAGISZTER KÖNYVESBOLT, 1052 Budapest, Városház u. 1.
Telefon: 338 2440, e-mail: magiszter.konyvesbolt@gmail.com

továbbá a nagyobb könyvesboltokban.

Viszonteladók számára a SZAKKÖNYV KFT. terjeszti
1033 Budapest, Szentendrei út 89–93.
Telefon: 437 2407, e-mail: szakkonyv@szakkonyv.hu

Megrendelhető a Balassi Kiadónál
(1075 Budapest, Károly krt. 21. II/1.,
telefon: 483 0750, e-mail: balassik@t-online.hu)
levélben, telefonon, e-mailben vagy az alábbi megrendelőlapon



Megrendelem Gábor J. Dzsingisz *Európába – felúton. Egy diplomata feljegyzései* című kötetét

.....példányban

Ára 2800 Ft, szállítási költség 600 Ft.

Cím:

E-mail cím:

Telefonszám.

Dátum:

Aláírás:

A magyar származású holland diplomata, aki sikeres hollandiai közéleti szereplését követően 1998-ban tért vissza Magyarországra, hivatali ideje alatt – amely egybeesett az Európai Unióhoz történő csatlakozásra való felkészüléssel – több mint négyszáz naplófeljegyzésben rögzítette benyomásait, élményeit, munkájával kapcsolatos tapasztalatait. E feljegyzések árnyalt képet festenek az ország állapotáról, politikai kultúrájáról, közszereplőiről. Gábor Dzsingisz a kívülálló távolságtartásával, „európai szemmel”, de ugyanakkor a hazájához kötődő polgár szemszögéből vetíti nézeteit a hazai viszonyokra.

Feljegyzései nem csak az eseménytörténetre koncentrálnak, feltűnnek bennük barátai, művészeti élményei, a családi élet pillanatai. Ezek révén közelebből is megismerhetjük rokonszenves személyiségét, etikai normarendszerét, ízlését. Kitűnő megfigyelőként irányítja olvasói figyelmét a korszak lassan már feledésbe merülő, de hatásában messzeható eseményeire. A műfajból eredő szubjektivitása sosem megy a hitelesség rovására. S ha olykor kritikusan fogalmaz is, szavaiból kiviláglik jobbító szándéka. Azért dolgozott, s könyvével is azt a célt kívánja szolgálni, hogy Magyarország minden tekintetben találjon vissza a klasszikus értelemben vett európai normákhoz és életformához.



BALASSI KIADÓ

2800 Ft